



BERENICE RIVOLTA

ISTRUZIONE

LAUREA MAGISTRALE IN ANTROPOLOGIA CULTURALE, ETNOLOGIA ED ETNOLINGUISTICA • 2021 • Università Ca' Foscari Venezia

Erasmus+ (9 mesi) presso l'Universidade de Coimbra (PT)

Tesi di laurea etnografica "Pescatori del deserto. Pratiche di cooperazione allo sviluppo e identità emergenti nel sertão cearense (Brasile)".
Voto: 110/110 con lode

LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA • 2014 • Alma Mater Studiorum Bologna
VOTO: 110/110 CON LODE

MATURITÀ SCIENTIFICA • 2010 • Liceo Scientifico Alessandro Antonelli, Novara

ALTRA FORMAZIONE

Corso base di **Monitoraggio e Valutazione** di progetti nell'ambito della **cooperazione allo sviluppo** (12 ore) • 2021 • Ong 2.0: Piattaforma online di formazione per la cooperazione

Summer School **La protezione internazionale** • 2018 • Università di Bologna (sede di Ravenna)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

INSEGNANTE • (supplente) presso scuole pubbliche dell'infanzia e scuole primarie, provincia di Novara • 03/2022-06/2022

EDUCATRICE • Cooperativa Sociale Eurotrend Assistenza, Cerrione (BI) • 12/2021-03/2022 part-time

Assistenza educativa (rivolta a portatori di disabilità) presso scuole dell'infanzia, Novara

EDUCATRICE • Associazione Culturale Geged, Gaziantep (Turchia) • 10 - 11/2021

Corpo Europeo di Solidarietà: organizzazione e implementazione di laboratori in ambito di **educazione non formale** (arti figurative, musica, inglese, yoga, ecologia) rivolti a **minori rifugiati** siriani.

COMPETENZE

LINGUA INGLESE

- ✓ Lettura: C1
- ✓ Scrittura: B2
- ✓ Produzione orale: C1

LINGUA PORTOGHESE

- ✓ Lettura: C1
- ✓ Scrittura: B2
- ✓ Produzione orale: C1

LINGUA FRANCESE

- ✓ Lettura: B2
- ✓ Scrittura: B2
- ✓ Produzione orale: B2

COMPETENZE PROFESSIONALI

- ✓ Mediazione socio-culturale
- ✓ Ricerca qualitativa e quantitativa
- ✓ Redazione di report
- ✓ Monitoraggio e valutazione progetti

COMPETENZE TRASVERSALI

- ✓ Capacità ideative e organizzative
- ✓ Capacità di relazione con il pubblico e con diversi target di utenza
- ✓ Capacità di adattamento ai diversi contesti sociali e culturali
- ✓ Lavoro in staff

- ✓ Competenze comunicative e di mediazione

COMPETENZE INFORMATICHE

- ✓ Word: livello intermedio
- ✓ PowerPoint: livello intermedio
- ✓ Excel: livello intermedio
- ✓ Internet, Posta elettronica
- ✓ Social Media

COMPETENZE CREATIVE

- ✓ Creazione di capi d'abbigliamento ed accessori all'uncinetto
- ✓ Legatoria artigianale (rilegatura copta e belga)
- ✓ Creazione di manufatti in ceramica
- ✓ Musica
- ✓ Scrittura creativa in prosa
- ✓ Storytelling

TRADUTTRICE • Ong WeWorld-GVC, Milano • 06-09/2021
EU Aid Online Volunteer con ruolo di traduttrice di documenti progettuali dalla lingua inglese al portoghese brasiliano.

CO-RESPONSABILE MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DI PROGETTO • CISV Comunità Impegno Servizio Volontariato Onlus, Torino • 02/2019-02/2020

Servizio Civile Internazionale presso Caritas Diocesana di Crateús, Cearà, **Brasile**. Co-responsabile dell'area di **monitoraggio e valutazione** nel progetto di cooperazione internazionale *Pescadoras e pescadores artesanais: construindo o Bem Viver*, co-finanziato dall'UE. **Programmazione ed animazione delle attività** progettuali, produzione di materiale informativo.

Ricerca etnografica volta alla **raccolta ed elaborazione di dati** qualitativi e quantitativi relativi alle comunità di pescatori e pescatrici artigianali dell'entroterra cearense, attraverso interviste a beneficiari e operatori sociali locali.

INTERESSI PERSONALI ED ESPERIENZE DI VOLONTARIATO

- Esperienze associative di **volontariato** presso organizzazioni culturali come **Novara Jazz**, **JazzRe:Found** e **OpenAir Festival** (Trontano, VB);
- **WWOOF** (World Wide Opportunities Organic Farms) presso Comazera (BS), Llagostera (Girona, Spagna), Saint-Barthélémy-Grozon (Ardèche, Francia);
- **Laboratorio di Video Storytelling** nell'ambito del progetto Transluoghi, residenza artistica e formativa nei paesaggi culturali del Cilento, un esperimento di viaggio culturale e ricerca transdisciplinare- Recollocal Piattaforma di rigenerazione urbana e territoriale dal basso;
- Aiuto-compiti e **supporto allo studio** in ambito umanistico con ragazzi e ragazze adolescenti.
- **Conservatorio** Guido Cantelli di Novara - Pianoforte • 2005-2010
- **Stage** presso **Biblioteca comunale di Vanzaghella (MI)** • 05/2017 – 08/2017

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali